Lettorato di Lingua Spagnola – Linfo 1

PROF.SSA MARIA PILAR DIAZ A..A. 2025-2026

TESTI OBBLIGATORI

Gramática básica del estudiante de español NE revisada

Aula Internacional Plus 3

Gramática de referencia de la lengua española (approfondimento)

LEZIONI IN ATENEO

Consultare il calendario. La partecipazione regolare è vivamente consigliata, ma non è obbligatoria. Le lezioni, progettate per essere collaborative, offriranno opportunità per mettere in pratica le competenze linguistiche in contesti reali e stimolanti.

Studenti non frequentanti

Gli studenti e le studentesse impossibilitati a frequentare regolarmente sono invitati a contattare la docente via e-mail per ricevere materiali integrativi e istruzioni su come seguire il programma in autonomia.

AULA VIRTUALE

Gli studenti e le studentesse devono accedere all'aula virtuale TEAMS con i seguenti codici: 52wze2i (A-L) k24aip7 (M-Z)

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esame scritto: composto di 4 parti (comprensione di lettura, uso della lingua e produzione, interazione e mediazione scritta).

Esame orale: l'argomento scelto va comunicato alla docente almeno quattro settimane prima dell'esame.

Vedere indicazioni dettagliate in pagina 2.

CONTATTI

Per qualsiasi informazione o chiarimento, o per concordare un appuntamento a ricevimento, le studentesse e gli studenti sono invitati a contattare la docente via e-mail:dzimpl@uniroma2.it

PANORAMICA DEL CORSO

Il corso mira a far acquisire agli studenti, attraverso un approccio comunicativo orientato all'azione, le competenze necessarie per raggiungere il livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Al termine del percorso, gli studenti saranno in grado di comprendere, produrre e mediare testi scritti e orali su argomenti di vita quotidiana, interagire in forma sia scritta che orale e padroneggiare le strutture grammaticali e lessicali, così come le componenti pragmatiche, sociolinguistiche e socioculturali fondamentali della lingua spagnola.

Secondo il QCER, raggiunto il livello B1 lo studente sarà "in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti". (*Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione*, traduzione dall'inglese di Franca Quartapelle e Daniela Bertocchi, La Nuova Italia, Firenze 2002).

OBIETTIVI DEL CORSO

- Acquisire il livello B1 in spagnolo, sia orale che scritto;
- Potenziare le competenze grammaticali, lessicali, sociolinguistiche, socioculturali, pragmatiche, fonologiche e prosodiche;
- Sviluppare solide competenze di ricezione, produzione, interazione e mediazione;
- Migliorare la capacità di comunicare efficacemente in contesti quotidiani e accademici;
- Avvicinarsi alla ricca varietà geolinguistica e sociolinguistica dello spagnolo;
- Esercitarsi nella presentazione di argomenti e condividere pareri, opinioni e interessi.
- Costruire un clima di classe positivo che predisponga all'apprendimento e al lavoro in gruppo;
- Superare blocchi, paure e preoccupazioni relativa alle attività di produzione e interazione orale.

METODOLOGIA DIDATTICA

Nel mese di ottobre, le studentesse e gli studenti verranno invitati a compilare un test di livello online, il cui link verrà fornito dalla docente in piattaforma Teams.

Il corso adotterà la metodologia della *classe capovolta* (*flipped classroom*), che richiede lo studio autonomo di materiali prima delle lezioni. Durante le lezioni in aula, il focus sarà su attività pratiche e interattive di gruppo, come esercizi di conversazione, simulazioni e altre attività collaborative e di mediazione. Questo approccio permette di ottimizzare il tempo in classe, concentrandosi su aspetti pratici e comunicativi della lingua, tra cui numerose attività di mediazione da svolgere individualmente e in gruppi di lavoro:

- *Mediazione testuale*, con riassunti, traduzioni, parafrasi e rielaborazione di testi orali e scritti.
- *Mediazione cognitiva*, volta a facilitare la comprensione e negoziazione di concetti complessi e astratti all'interno di gruppi di lavoro.

GLOSSARIO DI TERMINI

Aderenza al genere discorsivo: adattamento del testo al contesto discorsivo, al registro, agli interlocutori, alle loro intenzioni comunicative, al canale di produzione e ricezione, ecc.

Coerenza discorsiva: controllo delle risorse necessarie a stabilire relazioni tra il discorso e la situazione comunicativa (partecipanti, circostanze spazio-temporali, ecc.) e a marcare le relazioni tra le unità di significato all'interno del testo stesso (uso di connettori discorsivi, marcatori temporali e spaziali, pronomi, verbi deittici, ecc.).

Compito: attività che consiste in istruzioni e materiale di input e che i candidati devono completare. Un'attività può includere più di un elemento (ad esempio, un'attività di comprensione della lettura può contenere più elementi).

Correttezza grammaticale: Conoscenza e capacità di utilizzare strutture grammaticali e regole morfosintattiche.

Estensione del lessico: equilibrio tra le risorse lessicali utilizzate (parole, gruppi di parole, formule o espressioni) e gli argomenti e le situazioni comunicative.

Fluidità: Uso e controllo della prosodia, dell'intonazione, del ritmo, delle pause e di tutti quegli aspetti paralinguistici che accompagnano la produzione verbale.

Risposta preselezionata: risposta che il candidato seleziona tra diverse opzioni offerte.

- *Mediazione comunicativa*, utile per gestire conversazioni tra diversi interlocutori e per adattare il linguaggio a contesti comunicativi variabili, all'interno di simulazioni e attività di role play.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

ESAME SCRITTO (Durata totale: circa 120 minuti)

PARTE 1: PROVA DI COMPRENSIONE DI LETTURA (durata media stimata: 20-25 minuti)

- *Tipologia di compito*: leggere un testo (500-600 parole) e rispondere a domande con tre risposte preselezionate e/o domande aperte con risposte brevi.
- *Tipologia di testi*: simili a quelli affrontati a lezione e anche a quelli reperibili sul manuale del corso.
- *Obiettivo*: valutare le competenze di ricezione scritta.
- *Criteri di valutazione*: capacità di reperire le informazioni nel testo (scansione), uso di chiavi di lettura, capacità di dedurre informazioni.

PARTE 2E 3: PROVA DI USO DELLA LINGUA (durata media stimata: 20-45 minuti)

- *Tipologia di compito*: cloze ("frasi bucate", ossia con vuoti da riempire), scegliere tra più soluzioni, completare frasi...
- *Obiettivo*: valutare la grammatica, il lessico e gli usi pragmatici.
- *Criteri di valutazione*: correttezza grammaticale, discorsiva e pragmatica, estensione del lessico.

PARTE 4: PROVA DI PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTE (durata: 45 minuti)

- *Tipologia di compito*: scrivere uno o più testi, ovvero le istruzioni possono prevedere la scrittura di un unico testo lungo (circa 100-120 parole per il livello B1), oppure più testi brevi (tra 20-50 parole).
- *Tipologia di testi*: lettera, breve articolo di blog, breve articolo di opinione su un argomento, messaggio di posta elettronica, pubblicazione sui social network, risposta a un messaggio tramite WhatsApp, SMS, ecc.
- *Obiettivo*: valutare le competenze di produzione e interazione scritte.
- *Criteri di valutazione*: aderenza al genere discorsivo e coerenza discorsiva (usi pragmatici della lingua), correttezza grammaticale, estensione del lessico, registri sociolinguistici.

ESAME ORALE (Durata: 10-12 minuti)

- *Tipologia di compito*: Ciascuno/a studente/ssa presenta un PowerPoint preparato in anticipo su un argomento a sua scelta (circa 7-8 minuti), quale: un libro della letteratura ispanofona, un fatto storico o culturale, un film ispanofono, un contenuto socioculturale dei Paesi ispanoparlanti… oppure argomenti più generali quali quelli affrontati a lezione (ambiente e cambiamento climatico, il mondo del futuro, scienza, sport, pubblicità, ecc). L'argomento scelto va comunicato alla docente almeno quattro settimane prima dell'esame.
- Al termine della presentazione la docente porrà delle domande volte ad accertare le conoscenze e le competenze. L'esame può essere svolto individualmente o in coppia, a giudizio della docente.
- *Obiettivo*: valutare le capacità produttive, interattive e di mediazione; valutare l'adempimento del compito (preparazione di una presentazione, ricerca sull'argomento e organizzazione dei contenuti).
- *Criteri di valutazione*: coerenza discorsiva, correttezza grammaticale, fluidità, estensione del lessico.