

Responsabile dell'attività formativa: prof.ssa Iya Shakirzyanova

**Programmazione didattica del Lettorato di Lingua russa
Anno accademico 2026/2027
Secondo anno**

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Il corso pratico rivolto a studenti che abbiano superato l'esame di "Lingua russa I" affronta la grammatica e la sintassi russa. È un corso pratico con obiettivi specifici: a) approfondire e ampliare le conoscenze morfosintattiche e lessico-culturali della lingua russa precedentemente acquisite; b) aiutare gli studenti a consolidare le proprie abilità comunicative sia ricettive (leggere, ascoltare) sia produttive (parlare, scrivere) relative alla vita quotidiana. Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di leggere e comprendere testi di livello A2, produrre brevi componimenti e sostenere una discussione in lingua su argomenti socio-culturali.

Prerequisiti

Il possesso del livello A1 di lingua russa e della specifica terminologia linguistica relativa all'apprendimento della lingua russa (la nozione del caso, dell'aspetto imperfettivo/perfettivo, dei verbi di movimento etc.).

Programma

Grammatica:

I. Morfologia.

1. Sostantivo: declinazione al plurale e le eccezioni, semantica dei casi (approfondimento).
2. Aggettivo: declinazione degli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi al singolare e al plurale. Gradi dell'aggettivo e dell'avverbio.
3. Numerale: numerali ordinali.
4. Pronomi: pronomi reciproco (*drug druga*), pronomi negativi (con *ne*), pronomi indefiniti, pronomi possessivo *свой*.
5. Verbo: reggenza dei verbi, alcuni verbi irregolari; verbi di posizionamento, verbi di moto senza prefissi e con prefissi (*при-, у-, в-, вы-, пере-, за-*); verbi di moto transitivi con prefissi; modo imperativo e condizionale.

II. Sintassi.

1. Indicazione della data precisa e dell'ora esatta, della durata dell'azione (Per quanto? Da quanto?) ecc.
2. Sintassi del periodo: subordinate relative (con *который*), causali, consecutive, concessive, condizionali, temporali, finali con le congiunzioni più diffuse.
3. Costruzioni modali (approfondimento).
4. Discorso diretto ed indiretto.
5. Costruzioni impersonali.

Lessico:

1. Gli aggettivi relativi al carattere e all'aspetto delle persone.
2. Il lessico per descrivere gli spazi abitativi e i mobili.
3. Parlare dei propri stati d'animo, delle sensazioni e delle emozioni.
4. Lo stato civile e la situazione sentimentale.
5. Il lessico dell'arte e dei viaggi.
6. Parlare delle esperienze lavorative, degli studi, dei progetti e delle aspirazioni.

Produzione orale

Lo studente deve sviluppare le seguenti abilità:

descrivere il carattere di una persona; parlare degli spazi abitativi e dei mobili; parlare degli eventi storici in modo semplificato (in quale anno e secolo è accaduto un evento); descrivere l'abbigliamento di una persona; indicare una data; parlare dello stato civile e della situazione sentimentale di una persona; parlare delle emozioni; esprimere giudizi attraverso comparativi e superlativi; orientarsi all'aeroporto e/o alla stazione; descrivere movimenti in modo preciso; parlare delle esperienze lavorative; parlare degli studi, dei progetti e delle aspirazioni; descrivere la posizione degli oggetti.

Produzione scritta

(viene eseguita in corsivo russo, non a stampatello)

Poter scrivere una lettera formale o informale raccontando i fatti propri avvenuti nel passato o poter parlare di un progetto da realizzare nel futuro o parlare di un'ipotesi; sapere salutare e invitare le persone, esprimere le emozioni e utilizzare le formule di apertura e di chiusura di una lettera formale in russo; poter scrivere un CV;

Lunghezza del testo da scrivere è di 130-180 parole.

Comprensione orale

Poter comprendere i testi di breve durata (max 15 frasi) che rappresentano una descrizione dettagliata ai fini di cogliere i dettagli essenziali e farne un riassunto rispondendo alle domande poste prima dell'ascolto, nonché i messaggi formali (pubblicità, avvisi etc.) ai fini di individuare le parole chiave o le informazioni essenziali.

Il testo viene letto 2 volte a velocità sostenuta.

Le domande vengono poste prima dell'ascolto.

Comprensione scritta

Poter comprendere e strutturare i testi coesi di durata fino a 30 frasi, nonché i dialoghi sugli argomenti descrittivi e dettagliati sia di vita quotidiana che del carattere astratto e/o filosofico (guarda gli argomenti della "produzione orale" di cui sopra).

Modalità di valutazione

Prova scritta

Prova orale

Modalità e criteri di verifica di apprendimento

La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso una prova scritta che prevede l'esecuzione di un test lessico-grammaticale a scelta multipla sugli argomenti del corso, nonché la produzione scritta, la

comprensione scritta e la comprensione orale. Dopo seguirà una breve prova orale su uno o due degli argomenti di cui sopra. Durante l'intera prova (sia scritta che orale) vengono valutati la comprensione del compito stesso, la reazione adeguata alla domanda, le capacità comunicative, l'apprendimento e la capacità di applicare gli argomenti trattatisi durante il corso, la coesione testuale e logica, la velocità di produzione orale, l'esposizione della produzione scritta, la capacità di interagire con l'interlocutore, la nitidezza e correttezza contestuale e grammaticale tra cui la formazione delle parole e la scelta delle desinenze corrette, nonché l'uso appropriato del lessico acquisito durante il corso e la capacità di usare i sinonimi e i contrari.

Bibliografia di riferimento:

- D. Magnati, F. Legittimo, Давайте! Comunicare in russo 2. Hoepli.
- N. Nikitina, Grammatica d'uso della lingua russa. Teoria ed esercizi. Livello A2, Hoepli 2018. ISBN-13 978-8820388089.
- Le dispense che verranno distribuite in classe.

Modalità di svolgimento: in presenza.

Modalità di frequenza:

Frequenza facoltativa.

La frequenza è vivamente consigliata. Gli studenti non frequentanti dovranno concordare il programma con la responsabile del corso.