

Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Anno Accademico 2025/2026

Programma del Corso

Lingua Francese B1 (SARI – ING. – LETT.)

Prof. Anne BERTINOTTI

Contenuti

Il corso fornisce l'acquisizione di conoscenze e competenze relative all'espressione scritta e orale in lingua francese mediante l'avviamento e/o la revisione della fonetica e delle strutture sintattico-linguistiche: le produzioni e le abilità linguistiche corrisponderanno al **livello B1 del QCER** (Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue). Al livello B1, lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola, al lavoro, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione o in un paese francofono. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o di suo interesse. Lo studente sarà anche in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Obiettivi formativi

L'obiettivo principale del corso di Lingua francese è lo sviluppo e il potenziamento delle abilità linguistiche fondamentali (comprensione scritta e orale, espressione scritta e orale) per assicurare una padronanza della lingua francese tale da poter affrontare con successo situazioni linguistiche quotidiane ma anche argomenti di natura economica e politica e operare al meglio nel campo delle relazioni internazionali. Il corso di lingua francese propone un apprendimento più mirato del francese professionale per permettere allo studente di acquisire velocemente delle competenze per agire e interagire nell'ambito francofono o con degli interlocutori francofoni. Lo scopo è di portare lo studente all'autonomia linguistica tramite la realizzazione di compiti concreti attraverso "i repères professionnels" per comprendere i documenti e i codici lavorativi.

Al termine del corso, lo studente sarà in grado di capire un testo che presenta un linguaggio corrente e professionale. Sarà in grado di capire l'informazione principale di molti programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la sfera personale o di interessi. Infine, sarà in grado di scrivere un testo semplice e coerente esprimendo la propria opinione su un tema generale, una lettera formale, ecc.

Metodo didattico

Il corso è di 60 ore di lezioni frontali dove sarà affrontati argomenti di grammatica attraverso l'utilizzo di materiali multimediali. Verrà fornito tutto il materiale necessario alla preparazione dell'esame.

La metodologia del corso propone un approccio comunicativo dell'insegnamento. Pone lo studente *in situazione* e fornisce gli strumenti necessari per scambiare in modo autonomo sia in classe che in ambiente

francofono. L'apprendimento è sia teorico che pragmatico attraverso i media, articoli di giornali e brani vari.

I «dossiers» hanno una progressione funzionale, lessicale e di civiltà; le attività ruotano attorno alle 4 competenze in situazioni autentiche.

Il metodo richiede capacità di osservazione e di riflessione perché basato sull'osservazione delle forme lessicali e grammaticali *in situazione*. Per quanto riguarda la fonetica, appare in ogni dossier sotto forma di esercizi di prosodia e di fonia-grafia.

Per l'apprendimento in contesto, il punto di partenza è un documento scritto o sonoro, sul quale lo studente deve, in un primo momento fare un lavoro di comprensione individuando le forme grammaticali (les emplois et la concordance des temps, l'accord du participe..) o gli obiettivi funzionali (donner des conseils, exprimer des sentiments, caractériser des personnes et des comportements, faire des éloges et des reproches...). Le esercitazioni permetteranno agli studenti di applicare le regole che avranno loro stessi elaborate.

La frequenza del corso non è obbligatoria ma costituisce un indispensabile mezzo per acquisire le competenze necessarie relative all'insegnamento.

Contenuti specifici

Tema 1	Se présenter, parler de son caractère, comparer des générations, identifier des différences culturelles. Le présent de l'indicatif, le passé récent, le présent continu et le futur proche. Les pronoms relatifs qui, que, dont, où. Le comparatif et le superlatif. Le conditionnel présent et le futur simple. La cause et la conséquence.
Tema 2	Exprimer une opposition, faire un test, raconter un fait d'actualité. Faire un récit au passé. Mettre en valeur une information. Parler de son parcours personnel. Exprimer une opinion. Commenter un sondage, nuancer un propos. L'opposition (en revanche, par contre, mais, alors que). L'imparfait et le passé composé. L'accord du participe passé. La mise en relief. La formation et la place des adverbes.
Tema 3	Exprimer une obligation. Parler d'un service en ligne. Faire des recommandations, faire des hypothèses. Exprimer un souhait. Décrire un problème, exprimer un jugement. L'obligation, le subjonctif. L'hypothèse. Le souhait. Les pronoms COD et COI. Les pronoms toniques.
Tema 4	Parler des pratiques de loisirs. Faire des prévisions. Répondre à un sondage. Faire des hypothèses. Poser des questions, expliquer une pratique sociale, demander des renseignements. Rédiger un court texte de fiction. Parler du temps libre. L'interrogation. Le pronom sujet on, La négation.
Tema 5	Parler de la ville, donner des précisions sur une action. Situer dans l'espace. Décrire les transformations d'une ville. Situer dans le temps. Organiser une visite guidée. Faire un commentaire sur un roman. Décrire un logement. Parler des améliorations du cadre de vie. Le gérondif, Les marqueurs temporels pour situer dans le temps. L'accord du participe passé avec avoir.
Tema 6	Caractériser et décrire une profession. Exprimer un objectif. Animer un débat. Alerter sur les risques d'une pratique. Rapporter des propos. Réagir à une affirmation. Parler des médias. Exprimer une information non vérifiée. La formation du subjonctif. Le participe présent pour caractériser. Le discours indirect au présent et au passé. Le conditionnel présent.

Libri di testo

Inspire 3 M.José Lopes et Delphine Twardowski-Vieites ed. HACHETTE FLE

Livre papier (cartaceo): ISBN: 978-2-01-713346-9

<https://boutique.ehachettefle.com/it/IT/products/9782017188810>

Cahier d'activités papier : ISBN : 9782017188827

<https://boutique.ehachettefle.com/it/IT/products/9782017188827>

AAVV, Grammaire du français / Focus A1/B1 ed. HACHETTE FLE

ISBN: 978 – 2 -01 – 155964 - 7

Sitografia consigliata

www.bonjourdumonde.com

www.france-education-international.fr/.fr in particolare per il TCF Test de Connaissance du Français.

www.tv5monde.com

www.lepointdufle.net/p/francais-evaluation.htm

www.comexpress.net/index.htm

www.rfi.fr/lffr/pages/001/accueil-exercice-ecoute.asp

www.aufildufle.over-blog.com

Orari di ricevimento

Il ricevimento avrà luogo dopo la lezione sulla piattaforma o su appuntamento scrivendo una mail a bertinotti@economia.uniroma2.it

Didattica web

Gli studenti si devono procurare il libro utilizzato per le lezioni. Sarà creato una classe virtuale all'interno della quali gli studenti dovranno svolgere le attività (lessico e grammatica)

Maggiori informazioni saranno date durante il corso