Università degli Studi di Roma Tor Vergata Anno Accademico 2025/2026

Programma del Corso

Lingua Francese B1 (SARI – ING – LETT)

Prof. Anne BERTINOTTI

Contenuti

Il corso fornisce l'acquisizione di conoscenze e competenze relative all'espressione scritta e orale in lingua francese mediante l'avviamento e/o la revisione della fonetica e delle strutture sintattico-linguistiche: le produzioni e le abilità linguistiche corrisponderanno al **livello B1 del QCER** (Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue). Al livello B1, lo studente sarà in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola, al lavoro, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione o in un paese francofono. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che siano familiari o di suo interesse. Lo studente sarà anche in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Obiettivi formativi

L'obiettivo principale del corso di Lingua francese è lo sviluppo e il potenziamento delle abilità linguistiche fondamentali (comprensione scritta e orale, espressione scritta e orale) per assicurare una padronanza della lingua francese tale da poter affrontare con successo situazioni linguistiche quotidiane ma anche argomenti di natura economica e politica e operare al meglio nel campo delle relazioni internazionali. Il corso di lingua francese propone un apprendimento più mirato del francese professionale per permettere allo studente di acquisire velocemente delle competenze per agire e interagire nell'ambito francofono o con degli interlocutori francofoni. Lo scopo è di portare lo studente all'autonomia linguistica tramite la realizzazione di compiti concreti attraverso "i repères professionnels" per comprendere i documenti e i codici lavorativi.

Al termine del corso, lo studente sarà in grado di capire un testo che presenta un linguaggio corrente e professionale. Sarà in grado di capire l'informazione principale di molti programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la sfera personale o di interessi. Infine, sarà in grado di scrivere un testo semplice e coerente esprimendo la propria opinione su un tema generale, una lettera formale, ecc.

Metodo didattico

Il corso è di 60 ore di lezioni frontali dove sarà affrontati argomenti di grammatica attraverso l'utilizzo di materiali multimediali. Verrà fornito tutto il materiale necessario alla preparazione dell'esame.

La metodologia del corso propone un approccio comunicativo dell'insegnamento. Pone lo studente *in situazione* e fornisce gli strumenti necessari per scambiare in modo autonomo sia in classe che in ambiente

francofono. L'apprendimento è sia teorico che pragmatico attraverso i media, articoli di giornali e brani vari

I «dossiers» hanno una progressione funzionale, lessicale e di civiltà; le attività ruotano attorno alle 4 competenze in situazioni autentiche.

Il metodo richiede capacità di osservazione e di riflessione perché basato sull'osservazione delle forme lessicali e grammaticali *in situazione*. Per quanto riguarda la fonetica, appare in ogni dossier sotto forma di esercizi di prosodia e di fonia-grafia.

Per l'apprendimento in contesto, il punto di partenza è un documento scritto o sonoro, sul quale lo studente deve, in un primo momento fare un lavoro di comprensione individuando le forme grammaticali (les emplois et la concordance des temps, l'accord du participe...) o gli obiettivi funzionali (donner des conseils, exprimer des sentiments, caractériser des personnes et des comportements, faire des éloges et des reproches...). Le esercitazioni permetteranno agli studenti di applicare le regole che avranno loro stessi elaborate.

La frequenza del corso non è obbligatoria ma costituisce un indispensabile mezzo per acquisire le competenze necessarie relative all'insegnamento.

Contenuti specifici

Tema 1	Donner son identité, ses coordonnées, parler de ses gouts et de ses activités, poser des questions, parler du futur. Le passé récent/ le présent continu/le futur proche/ la fréquence/ les pronoms relatifs/ les 3 formes de la question/ les mots interrogatifs/ l'adjectif interrogatif/ le futur simple/ l'expression du but/ les indicateurs de temps
Tema 2	Décrire la famille, décrire l'apparence, parler de son enfance, raconter des actions ponctuelles, parler, parler des sentiments. Les pronoms COD/ le passé composé/la place des adjectifs/l'imparfait/ le passé composé des verbes pronominaux.
Tema 3	Parler de la ville, parler de ses habitudes d'achat, décrire un lieu de vie, parler de son quotidien, décrire un pays, raconter une anecdote. Les pronoms personnels qui et que/les comparatifs/les superlatifs/les prépositions devant les noms de lieu/les pronoms y et en/les pronoms COI
Tema 4	Exprimer un désir, communiquer au téléphone, donner des conseils, exprimer une obligation, exprimer un souhait. Le conditionnel présent/ l'impératif/ l'expression de l'obligation/ souhaiter/espérer que.
Tema 5	Donner des informations bibliographiques, exprimer la manière et l'intensité, indiquer la chronologie. Le passé composé et l'imparfait/les indicateurs temporels il y a et depuis/les adverbes –ment/les exclamations/l'antériorité et la postérité/la négation.
Tema 6	Expliquer, décrire un objet ou un vêtement/ faire les courses, indiquer des quantités. La cause/la conséquence/ les adjectifs et les pronoms possessifs/ le pronom interrogatif/ les pronoms démonstratifs/ l'expression de la quantité/ la restriction.
Tema 7	Réagir à une information, interagir, parler de ses habitudes culturelles, faire une appréciation, exprimer une contradiction. L'opposition/ la mise en relief/Si, non, moi non plus/ les adjectifs indéfinis/le gérondif/ la cause/ le but/ l'opposition/ la conséquence/la contradiction.
Tema 8	Décrire un voyage, indiquer un programme, raconter au passé. La nominalisation/ le discours indirect/ le récit au passé, imparfait, passé composé, le plus que parfait/ la place des pronoms compléments.

Libri di testo

Inspire 2 Jean-Thierry Le Bougnec et M.José Lopes ed. HACHETTE FLE

Livre papier (cartaceo): ISBN: 9782017188810

https://boutique.ehachettefle.com/it/IT/products/9782017139669

Cahier d'activités papier : ISBN : 9782017188827

https://boutique.ehachettefle.com/it/IT/products/9782017139652

o digitale:

https://boutique.ehachettefle.com/it/IT/products/9782017114697

AAVV, Grammaire du français / Focus A1/B1 ed. HACHETTE FLE ISBN: 978 – 2 -01 – 155964 - 7

Sitografia consigliata

www.bonjourdumonde.com

www.france-education-international.fr/.fr in particolare per il TCF Test de Connaissance du Français.

www.tv5monde.com

www.lepointdufle.net/p/francais-evaluation.htm

www.comexpress.net/index.htm

www.rfi.fr/lffr/pages/001/accueil-exercice-ecoute.asp

www.aufildufle.over-blog.com

Orari di ricevimento

Il ricevimento avrà luogo dopo la lezione sulla piattaforma o su appuntamento scrivendo una mail a bertinotti@economia.uniroma2.it

Didattica web

Gli studenti si devono procurare il libro utilizzato per le lezioni. Sarà creato una classe virtuale all'interno della quali gli studenti dovranno svolgere le attività (lessico e grammatica)

Maggiori informazioni saranno date durante il corso